



## Cámara de cine, video y televisión

640 horas Presencial Inicio: 25/01/2021 Fin: 26/05/2021 Área metropolitana Gratuito

### HORARIOS Y FECHAS

La duración del curso "Cámara de cine, vídeo y televisión" es de 520 horas de formación presencial más 120 horas de prácticas no laborales en empresas. El horario de la formación será de 8:30 a 14:30, de lunes a viernes.

### OBJETIVOS

El curso de Cámara de cine, vídeo y televisión te permitirá adquirir los conocimientos necesarios para captar y registrar imágenes y sonidos en todo tipo de producciones audiovisuales, manejando la cámara, registrando el sonido en producciones ENG, y colaborando en la planificación del proceso y en la iluminación, atendiendo a la consecución de la máxima calidad técnica, artística y estética de las tomas según las indicaciones de dirección de fotografía y/o dirección/realización, aportando criterios propios.

### CONTENIDOS

#### Valoración y determinación de los recursos necesarios para la captación y registro de cámara

Industria audiovisual y proceso de producción. Análisis de la documentación técnica de un proyecto audiovisual. Tecnología cinematográfica. Tecnología videográfica y televisiva. Sistemas de captación y registro de sonido. Formación de la imagen cinematográfica y de TV. Emulsiones sensibles. Lenguaje y narrativa de la imagen audiovisual.

#### Planificación de la captación y registro de cámara

Plan de captación/registro. Funciones del equipo de cámara. Criterios para evaluar el plan de captación.

#### Medios técnicos de cámara

Comprobación y puesta a punto del sistema mecánico de las cámaras de cine. Comprobación y puesta a punto del sistema electrónico de las cámaras de cine, vídeo y televisión. Comprobación y puesta a punto del sistema óptico en las cámaras de cine, vídeo y televisión.

#### Recursos de iluminación para proyectos audiovisuales

Física y percepción de la luz en producciones audiovisuales. Efectos de iluminación y tecnología. Fuentes de iluminación en producciones audiovisuales. Fundamentos de electricidad.

#### Diseño de proyectos de iluminación audiovisual

Aplicaciones de la iluminación. Planificación de los recursos en producciones audiovisuales.

#### Control de la iluminación durante el registro de imágenes en proyectos audiovisuales

Control de la exposición en producciones audiovisuales. Control del color en producciones audiovisuales.

#### Operaciones con cámara para la captación en cine y vídeo

## Captación para televisión con equipos ligeros

Preparación de grabación en ENG/DNG. Procesos de grabación con equipo ENG/DNG. Edición básica de vídeo.

## Prevención de riesgos laborales en la captación de cámara

Seguridad y salud laboral en la producción audiovisual. Riesgos propios del trabajo de cámara.

## MP0137 Módulo de prácticas profesionales no laborales

- El plan de rodaje/grabación. Comprobación y puesta a punto de la cámara. La iluminación en producciones audiovisuales. Técnicas de operación de cámara. Toma de imagen en realización multicámara. Grabación en ENG/DNG. Integración y comunicación en el centro de trabajo.

### REQUISITOS DE ACCESO

## Certificado de profesionalidad gratuito en Tenerife (La Laguna) en la modalidad presencial dirigido prioritariamente a **personas desempleadas**.

Certificado de profesionalidad nivel 3. Debes cumplir con uno de los siguientes requisitos:

- Título de Bachillerato Certificado de profesionalidad del mismo nivel
- Prueba de Acceso a Ciclo Formativo de Grado Superior
- Certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia profesional
- Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) para mayores de 25 y/o 45 años
- Prueba de Acceso a Ciclo Formativo de Grado Medio
- Certificado de profesionalidad del mismo nivel
- Tener las competencias clave necesarias requeridas para este nivel (ESO)

¿No tienes las competencias clave? Pregúntanos cómo acceder a las [pruebas de evaluación de acceso a competencias clave](#).

Matricularme >